

Weigold & Böhm Projekte

01.02.2024 – 21.02.2024

Further dates upon request

Thibaut Garcia (Gitarre) – Félicien Brut (Akkordeon)

Gitarre meets Akkordeon

Program

Luigi Boccherini – Introduction and Fandango (arr. Simon Cochard)
Maurice Ravel – 4. Alborada del gracioso aus Miroirs M. 43 (arr. Thibault Perrine)
Eladia Blázquez – El Corazón Al Sur
Agustin Barrios Mangoré – Una limosna por el amor de Dios
Agustin Barrios Mangoré – Maxixe A-Dur
Astor Piazzolla – II: Zita aus Suite Troileana
~
Richard Galliano – Aria et Tango pour Claude (für Akkordeon)
Atanas Ourkouzounov – Bulgaresque
Ernesto Nazareth – Odeon [&] Cavaquinho
Radamés Gnattali – II. Ernesto Nazareth aus Suite Retratos (arr. Simon Cochard)
Radamés Gnattali – IV. Chiquinha Gonzaga aus Suite Retratos (arr. Simon Cochard)

Contact

Verena Brecht
verena@weigold-boehm.de
+49 81 93 23 61 204

01.04.2024 – 31.05.2024

Further dates upon request

Thibaut Garcia (Gitarre) – Antoine Morinière (Gitarre)

Goldberg-Variationen für zwei Gitarren

Program

Johann Sebastian Bach – Goldberg-Variationen (für zwei Gitarren)

Contact

Verena Brecht
verena@weigold-boehm.de
+49 81 93 23 61 204

16.09.2024 – 30.11.2024

Further dates upon request

Thibaut Garcia (Gitarre) – Félicien Brut (Akkordeon)

Gitarre meets Akkordeon

Program

Luigi Boccherini – Introduction and Fandango (arr. Simon Cochard)
Maurice Ravel – 4. Alborada del gracioso aus Miroirs M. 43 (arr. Thibault Perrine)
Eladia Blázquez – El Corazón Al Sur
Agustin Barrios Mangoré – Una limosna por el amor de Dios
Agustin Barrios Mangoré – Maxixe A-Dur
Astor Piazzolla – II: Zita aus Suite Troileana
~
Richard Galliano – Aria et Tango pour Claude (für Akkordeon)
Atanas Ourkouzounov – Bulgaresque
Ernesto Nazareth – Odeon [&] Cavaquinho
Radamés Gnattali – II. Ernesto Nazareth aus Suite Retratos (arr. Simon Cochard)
Radamés Gnattali – IV. Chiquinha Gonzaga aus Suite Retratos (arr. Simon Cochard)

Contact

Verena Brecht
verena@weigold-boehm.de
+49 81 93 23 61 204

02.01.2025 – 28.02.2025

Further dates upon request

Thibaut Garcia (Gitarre) – Antoine Morinière (Gitarre)

Goldberg-Variationen für zwei Gitarren

Program

Johann Sebastian Bach – Goldberg-Variationen (für zwei Gitarren)

Contact

Verena Brecht
verena@weigold-boehm.de
+49 81 93 23 61 204
