Thibaut Garcia, Gitarre

Thibaut Garcia, erster Preisträger des prestigeträchtigen Wettbewerbs der Guitar Foundation of America in den USA im Jahr 2015, BBC New Generation Artist von 2017-2019 und mit dem "Révélation Instrumentale"-Preis der Victoires de la Musique Classique 2019 ausgezeichnet, hat sich als einer der begabtesten Gitarristen seiner Generation etabliert.

Der französisch-spanische Gitarrist wurde 1994 in Toulouse geboren, wo er einen Gitarrenpreis in der Klasse von Paul Ferret erhielt, bevor er seine Ausbildung am Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris in der Klasse von Olivier Chassain fortsetzte und daneben von Judicaël Perroy gefördert wurde.

Thibaut Garcia tritt weltweit in den bedeutendsten Konzertsälen auf und ist Gast renommierter Festivals, darunter die Wigmore Hall in London, das Wiener Konzerthaus, das Concertgebouw Amsterdam, der Tschaikowsky-Saal in Moskau, das Festival Radio France Occitanie Montpellier, die Salle Bourgie in Montreal, die Philharmonie de Paris, das Théâtre des Champs-Élysées, Philharmonie Berlin, das Rheingau Musik Festival, das Festival Grands Interprètes in Toulouse, der Palau de la Música Catalana in Barcelona, das Festival Musiq'3 in Brüssel, das Auditorium de Bordeaux, Alte Oper Frankfurt, Bachfest Leipzig, La Seine Musicale und Grand Théâtre de Provence.

Nach seinem Konzertdebüt mit dem Orchestre National du Capitole de Toulouse im Jahr 2016 kehrte Thibaut Garcia 2023 für die Uraufführung des Gitarrenkonzerts *El Bih* von Benjamin Attahir zurück nach Toulouse. Er hat außerdem u.a. mit dem Orchestre Philharmonique de Radio France, dem Orchestre de Chambre de Paris, den BBC-Orchestern, der Philharmonie Baden-Baden, dem Silesian Philharmonic, Münchner Symphoniker, dem Orchestre National d'Ile de France, dem Orchestre National de Metz, sowie den Orchestern der Opéra de Bordeaux, der Opéra de Rouen und der Opéra de Saint Etienne zusammengearbeitet.

Höhepunkte der Saison 2024-2025 sind Konzerte mit dem Philharmonischen Orchester Kiel, dem Orchestre Philharmonique de Strasbourg, sowie die Rückkehr zum Mecklenburg-Vorpommern Festival (als Gewinner des "WEMAG-Solistenpreis"), dem Concertgebouw Amsterdam, dem Palau de la Música Catalana Barcelona und auch Debüts in der Philharmonie Luxembourg und der Elbphilharmonie Hamburg. Im April kuratiert er "Guitarmania" in der Philharmonie de Paris, wo er sein Instrument und dessen Botschafter eine Woche lang präsentiert. Außerdem wird er Residenzkünstler eines großen deutschen Festivals sein.

Im Bereich der Kammermusik tritt Thibaut Garcia mit Künstlern wie Edgar Moreau, Raphaël Sévère, Elsa Dreisig, Marianne Crebassa, Lucienne Renaudin-Vary, Anastasia Kobekina, und dem Quatuor Arod auf. Feste Duopartner sind Philippe Jaroussky (*A sa guitare*), Félicien Brut (*Vol de Nuit*) und Antoine Morinière (*Goldberg-Variationen*).

Thibaut Garcia, Gitarre

Der Gitarrist ist seit 2016 Exklusivkünstler von Warner Classics/Erato. Nach *Leyendas* im Jahr 2016, *Bach Inspirations* im Jahr 2018, *Aranjuez* im Jahr 2020 – diese Aufnahme wurde mit dem Choc de Classica, dem Diapason d'Or, und als Gramophone Editor's Choic ausgezeichnet - wurde im Herbst 2021 sein neuestes Album *À sa guitare* gemeinsam mit Philippe Jaroussky veröffentlicht. Im Herbst 2023 erschien sein Album *Bohemio*, das dem Komponisten Agustin Barrios Mangoré gewidmet ist, und mit einem Diapason d'Or ausgezeichnet wurde.

Die aktuelle Diskografie und Tourdaten finden Sie unter: www.thibautgarcia-guitarist.com

Saison 2024/2025

Bitte verwenden Sie ausschließlich diese von Weigold & Böhm autorisierte Biographie.